



کتابهای ویژه‌ی آموزش پرورش

دبیر زبان انگلیسی

کتاب موفقیت در آزمون‌های آموزش پرورش



- شرح و خلاصه درس و معرفی نکات برتر؛ ویژه‌ی آزمون‌های استخدامی
- مطابق با آخرین تغییرات منابع سازمان سنجش و آموزش کشور
- سوالات تألیفی و شبیه‌سازی شده جهت ارزشیابی آموزشی دبیر

راهنمای معلم انگلیسی؛

راهنمای معلم انگلیسی ۳؛

اصول و تئوری‌های تدریس؛

آزمون‌سازی کتاب‌درسی؛ روش تحقیق ۱ و ۲

کتاب معلم (راهنمای تدریس) انگلیسی



Arach an easy way for teaching

مؤلف: بهاره پدرام فره

□ بخش اول: راهنمای معلم زبان انگلیسی ۵

◀ راهنمای معلم انگلیسی؛ راهنمای معلم و تدریس زبان انگلیسی.....

◀ راهنمای معلم انگلیسی ۳.....

□ بخش دوم: دانستنی‌های ویژه دبیر زبان انگلیسی ۵

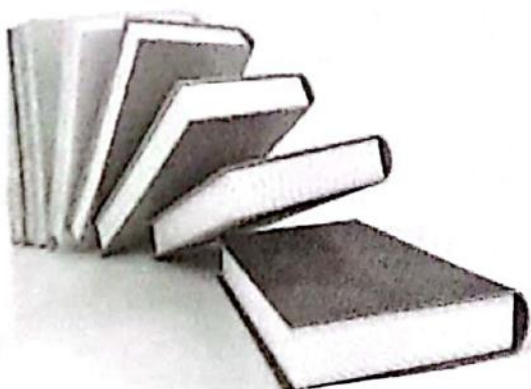
◀ اصول و تئوری‌های تدریس

◀ زبان شناسی

◀ آزمون سازی

◀ روش تحقیق ۵۷

□ بخش سوم: سوالات ویژه ارزشیابی دبیر زبان انگلیسی ۳۱۹





راهنمای تدریس و معلم زبان انگلیسی

برای آموزش زبان انگلیسی هیچ راه واحدی وجود ندارد. طی سال‌های گذشته راه‌های مختلفی معروض شده است که هر مدرس بسته به شرایط کلاس، یک روش تدریس زبان انگلیسی را انتخاب می‌کند. این روش دارای تنوع زیادی بوده و هر کدام از آن‌ها دارای مزایا و معایب خاص خود هستند که با بررسی و تحقیق می‌توانید بهترین مورد را انتخاب نمایید.

بهترین روش‌های آموزش زبان انگلیسی:

روش موازی ترکیبی: یکی از عوامل مهم در یادگیری زبان انگلیسی این است که هر چهار مهارت زبان با هم تقویت شوند. در روش موازی ترکیبی همان‌طور که از نام آن پیداست، همه‌ی مهارت‌های زبان انگلیسی یعنی listening, reading, writing و speaking به موازات هم و به صورت ترکیبی آموزش داده می‌شوند. در این روش استفاده از زبان فارسی به مقدار کم ممنوعیت ندارد.

روش Direct method یا مستقیم: در روش مستقیم زبان انگلیسی تمام آموزش به زبان مقصد انجام می‌شود، ترجمه به زبان مادری که صحبت می‌کنید در کلاس مجاز نیست و تمرکز به شدت بر روی صحبت کردن به جای گرامر است. این ویژگی‌ها روش تدریس مستقیم زبان انگلیسی را به یک روش دانش‌آموز محور تبدیل می‌کند که در سال‌های اخیر محبوبیت زیادی پیدا کرده است. اشتباهات در طول مکالمه، همان‌طور که در کلاس اتفاق می‌افتد اصلاح شده و معلمان استفاده صحیح از زبان را همان لحظه آموزش می‌دهند. این روش اغلب هنگام آموزش آنلاین انگلیسی استفاده می‌شود، زیرا بسیاری از آموزشگاه‌های مجازی ESL از معلمان می‌خواهند که فقط در طول کلاس به زبان انگلیسی صحبت کنند. تفکر عمومی مردم دنیا زبان انگلیسی را به عنوان نشانه‌ای از باسواد بودن می‌شناسند بنابراین معلمان قرن حاضر روش‌هایی را برای آموزش این زبان انگلیسی معرفی می‌کنند تا همه افراد با هر سطح مهارتی، قادر به یادگیری این زبان باشد.

آشنایی با انواع مختلف روش تدریس زبان انگلیسی: آموزش زبان دوم چالش‌های مختص به خود را دارد. بیشتر اوقات زبان‌آموز نمی‌تواند زبان خارجی را از محیط اطراف خود یاد بگیرد و همین موضوع باعث می‌شود اشتیاقی برای یادگیری آن زبان نداشته باشد. برای اینکه بتوانید زبان آموز را جذب زبان انگلیسی کنید، باید با حوصله و منظم آموزش دهید تا دانش‌آموزان اعتماد به نفس پیدا کرده و بتوانند بدون هیچ مشکلی به زبان انگلیسی بخوانند، بنویسند و صحبت کنند. زبان انگلیسی زبان مشترک مردم سراسر دنیاست و معلمان انگلیسی در طول سال‌های متمادی روش‌های تدریس خود را متناسب با نیاز دانش‌آموزان تغییر داده‌اند. با شنیدن اسم کلاس به یاد محیطی خواهیم افتاد که یک مدرس در جلوی تخته ایستاده و به ۲۰ الی ۳۰ دانش‌آموز نکات گرامری مهم زبان انگلیسی را تدریس می‌کند. با وجود اینکه این روش تدریس تا سال‌ها پیش محبوبیت زیادی داشت، اما امروزه استفاده از آن کاهش یافته و روش‌های دیگری جایگزین آن شده‌اند.

دانش‌آموزان امروزی کمی بی‌حوصله‌تر از قبل بوده و برای جلب توجه آن‌ها لازم است از روش‌های خلاقانه‌تر استفاده نمایید.


روش Suggestopedia یا تلقین‌پذیری: این روش در سال ۱۹۷۹ و با نظریه گئورگی لوزانف معرفی شد. طبق نظر گئورگی لوزانف مغز انسان توانایی شگفت‌انگیزی در آموزش مطالب جدید دارد و از همین موضوع هم می‌توان برای یادگیری زبان انگلیسی استفاده کرد.

تکه‌هایی از اطلاعات جدید به زبان مورد آموزش (انگلیسی) در اختیار زبان‌آموزان قرار می‌گیرد و این مطالب با صدای بلند همراه با موسیقی کلاسیک در پس‌زمینه آن خوانده می‌شود، به دلیل پخش صدای کلاسیک موسیقی، بدن و ذهن در وضعیت آرامی قرار گرفته و توانایی به خاطر سپردن کلمات را دارد.


روش Silent Way یا سکوت مدرس: یکی دیگر از روش‌های تدریس زبان انگلیسی، روش Silent Way است. در این روش مدرس تا حد امکان سکوت کرده و از حس کنجکاوی زبان‌آموز استفاده می‌کند. این روش بر پایه این ایده معرفی شد که انسان چگونه زبان مادری خود را یاد می‌گیرد و درواقع نخستین بار Caleb Gattegno روش تدریس Silent Way را معرفی کرد. به گفته ایشان معلم باید در طول کلاس تنها موضوع اولیه را ارائه داده و سعی کند در تمامی مدت کلاس سکوت کند، تا دانش‌آموزان با حس کنجکاوی خود مشتاق شوند با اطرافیان صحبت کرده و این روند با گذشت زمان سبب می‌شود تسلط خوبی در مهارت‌های زبان انگلیسی پیدا کنند. برای این روش از اشیاء فیزیکی یا نمودارهای میله‌ای استفاده می‌شود تا انتقال مفهوم درس راحت‌تر باشد.


روش Grammar Translation Method یا گرامری: روش ترجمه گرامر یکی از روش‌های منسوخ شده آموزش زبان انگلیسی که دیگر در کشورهای پیشرفته استفاده نمی‌شود. در این روش زبان‌آموزان ابتدا زبان مقصد را با یادگیری گرامر و ساختارها یاد می‌گیرند و در طول این روند با واژگان جدید هم آشنا می‌شوند. در این روش تمامی گرامرها و ساختارهای زبان انگلیسی به زبان فارسی تبدیل شده و توسط مدرس در اختیار دانش‌آموزان قرار می‌گیرد که البته نمی‌تواند مانند برخی از روش‌های تدریس کارایی بالایی داشته باشد زیرا زبان‌آموز درگیر زبان نشده و تنها به صحبت‌های مدرس گوش می‌دهد.


روش Audiolingual Method یا شنیداری گفتاری: همانطور که از نام این روش پیداست، تمرکز کلی آن بر روی آموزش زبان انگلیسی با کمک مهارت‌های شنیداری است. زبان‌آموز به صورت شفاهی با ساختار جملات آشنا شده و با تکرار آن‌ها را یاد می‌گیرد. این روش نخستین بار در جنگ جهانی دوم معرفی شد تا سربازان بتوانند پیام‌های مختلف را رد و بدل کنند و تنها راهی که برای یادگیری زبان مقصد به کار گرفته می‌شد، یادگیری شفاهی گرامر و کلمات از طریق انجام مکالمات واقعی بود.


روش Total Physical Response یا پاسخ فیزیکی کامل: یکی از بهترین روش‌ها برای آموزش زبان انگلیسی به کودکان، روش Total Physical Response است. این روش هم با بررسی نحوه یادگیری زبان مادری ارائه شده است و با پیاده‌سازی آن دانش‌آموزان قادر خواهند بود لغات و کلمات جدید زیادی را به خاطر بسپارند. در این روش به جای صحبت کردن‌های طولانی، با حرکات خود نشان می‌دهید منظورتان چیست. به طور مثال با بدن خود کلمه مو را به زبان‌آموزان نشان می‌دهید، سپس از آن‌ها می‌خواهید پس از آوردن اسم

مو همان حرکت را پیاده کنند. زمانی که مطمئن شدید معنای کلمه را متوجه شده‌اند، از آن‌ها بخواهید همراه با حرکت کلمه را نیز تکرار نمایند.

آموزش Content and Language Integrated Learning یا آموزش یکپارچه محتوا و زبان

این روش برای مدرسی کاربرد دارد که در آن بیشتر دروس مهم به زبان انگلیسی تدریس می‌شود. استفاده از روش محتوا محور در کلاس‌های مدرن رایج امروزی رایج است زیرا اثربخشی بالای آن ثابت شده است. تمرکز این کلاس‌ها بر روی محتوا بوده و دروس متناسب با نیازها و ترجیحات دانش آموز طراحی شده‌اند. به طور مثال می‌توانید کلاس آموزش هنر مدرسه خود را به زبان انگلیسی برگزار کنید، با اینکه در جلسات ابتدایی ممکن است دانش آموزان مشکلات زیادی پیدا کنند اما با گذر زمان، کاملاً با کلمات مرتبط با کلاس درس هنر آشنا شده و پس از مدتی منتظر پیشرفت غیر منتظره آنان خواهید شد.

آموزش زبان Communicative Language Teaching یا زبان ارتباطی:

یکی از روش‌های آموزشی استاندارد پذیرفته شده برای آموزش زبان انگلیسی در دوران مدرن، آموزش زبان ارتباطی است. این روش بر روی گرامر تمرکز نمی‌کند بلکه بر انتقال معنای پیام تأکید دارد. به عبارت ساده این روش قصد دارد نشان دهد که یک فرد (غیر زبان مادری) چقدر می‌تواند به زبان انگلیسی صحبت کند. در این روش مکالمات دو نفره بین شما و دوستان انجام خواهد گرفت که در طول انجام این مکالمات نکات لازم را یاد خواهید گرفت.

ویژگی‌های این روش عبارتند از:

تعامل و ارتباط برای یادگیری زبان انگلیسی، باعث درک صحیح زبان می‌شود. به دانش آموزان راهبردهایی برای درک زبان انگلیسی آموزش داده خواهد شد. برای آموزش از متن معتبر به زبان انگلیسی استفاده می‌شود. هر روشی نقاط قوت و ضعف خود را دارد و این روش ممکن است برای همه زبان آموزان مناسب نباشد، بنابراین معلم در این روش ترکیبی از تکنیک‌های مختلف را استفاده می‌کند که هیچ مغایرتی با اصول ابتدایی آن ندارند. در طی آموزش با این روش، دانش آموزان یاد می‌گیرند درخواست‌ها را بپذیرند، پیشنهادات را بشنوند، مسائل را توضیح دهند و احساسات و ترجیحات خود را بیان کنند.

روش Task-/project-/inquiry-based learning یا یادگیری مبتنی بر وظیفه / پروژه /

تحقیق: این استراتژی آموزشی برای دانش آموزان ESL می‌تواند بخشی از CLT در نظر گرفته شود، اما به طور کلی بر استقلال و فردیت زبان آموزان تأکید می‌کند. یادگیری مبتنی بر پرسش یک رویکرد مدرن است که به طور گسترده در مدارس سراسر جهان رواج یافته است.

با طرح پرسش و حل مسائل با کمک دانش آموزان، با حضور معلم یادگیری، انگیزه و مشارکت دانش آموزان در کارها و پروژه‌ها افزایش می‌یابد که نتیجه آن افزایش سطح مهارت زبان انگلیسی است.

روش An eclectic approach یا ترکیب متدهای مختلف: بسیاری از معلمان از چندین روش

مختلف برای کلاس‌های آموزشی خود استفاده می‌کنند. به عنوان مثال TPR و روش‌هایی با رویکرد ارتباطی (مانند روش مستقیم و CLT) را برای زبان آموزان ESL انتخاب می‌کنند تا مجموع این روش‌ها در کنار هم بتواند تاثیر قابل قبولی بر روی سطح مهارت‌های انگلیسی زبان آموز بگذارد. معلمی که بیشتر از روش مستقیم

استفاده می‌کند، ممکن است گاهی اوقات هنگام تدریس کلاس آمادگی آزمون، توضیحات گرامری زیادی انجام دهد، یا یک طرفدار CLT ممکن است برخی از جنبه‌های روش مستقیم را قرض بگیرد یا از TPR استفاده کند. معلمان مشعلان یک جامعه متمدن هستند و برای سنین مختلف از روش‌ها، رویکردها و سبک‌های متفاوتی استفاده می‌کنند تا زبان آموز بتواند به بهترین شکل ممکن زبان انگلیسی را فراگیرد. آموزش زبان انگلیسی به عنوان زبان دوم یک چالش است زیرا می‌بینیم که برای افراد غیر بومی زبان، روش‌های مختلفی باید ابداع شود.



راهنمای تدریس محتوای آموزشی زبان

 تفاوت‌های اصلی **will** و **to be going to**: شاید در عمل این دو ساختار در خیلی از موارد به جای هم به کار بروند ولی تا جایی که به کنکور شما مربوط می‌شود، کافی است دو تفاوت اصلی بین این دو را بلد باشید:

۱- هنگام تصمیم‌گیری از **will** برای تصمیم‌های لحظه‌ای و آنی استفاده می‌کنیم ولی **going to** نشان‌دهنده «قصد قبلی» و «برنامه‌ریزی» است.

Woman: "There's no milk in the fridge."

زن: «توی یخچال شیر نیست»

Man: "I'll buy some when I go to the shops."

مرد: «وقتی رفتم مغازه، می‌خرم.»

Woman: "There's no milk in the fridge."

زن: «توی یخچال شیر نیست»

Man: "I know. I'm going to get some. It's on my shopping list."

مرد: «می‌دانم. می‌خرم. توی فهرست خریدم هست.»

 هنگام حدس زدن و پیش‌بینی کردن تأکید **going to** روی نشانه‌های بیرونی است؛ یعنی نشانه‌هایی که واضح است و گوینده و شنونده هر دو دارند می‌بینند. در حالی که وقتی با **will** حدسی را مطرح می‌کنیم، صرفاً نظر شخصی گوینده است. به عبارت دیگر، هنگام استفاده از **going to** نشانه‌ها را به شنونده نشان می‌دهیم، در حالی که هنگام استفاده از **will** توقع داریم شنونده، نظر شخصی ما را باور کند.

Look out! We're going to crash.

مواظب باش! الان است که تصادف کنیم.

Don't lend him your car. He's a terrible driver; he'll crash it.

ماشینت را به او قرض نده او راننده خیلی بدی است. با آن تصادف می‌کند.

معمولاً بین دانش‌آموزان اینطور جا می‌افتد که اگر جمله‌هایی نظیر «فکر می‌کنم که»، «تصور می‌کنم که» یا «معتقدم که» وجود داشت، نشانه این است که نظر شخصی مطرح است و باید **Will** را انتخاب کرد این حرف تا حد زیادی درست است، ولی همیشه صادق نیست. گاهی **going to** هم با چنین جمله‌هایی آغاز می‌شود، در حالی که گوینده با توجه به نشانه‌های بیرونی، حدسی را مطرح می‌کند. این جمله را رایج را ببینید:

I feel terrible. I think I'm going to be sick.

حالم خیلی بد است. فکر می‌کنم دارم مریض می‌شوم.

اسم و همراهانش:

اسم عام در مقایسه با اسم خاص:



■ **اسم عام (Common Noun)** اسمی است که بر همه افراد و اشیا و مفاهیم دلالت می‌کند و بین همه آن‌ها مشترک است. برای مثال:

flower, woman, child, car, book, computer, sandwich, university, ...

■ **اسم خاص (Proper Noun)** اسمی است که تنها به یک فرد یا شی اشاره دارد و همه آن گروه را شامل نمی‌شود در زبان انگلیسی، اسم خاص را همیشه با حرف بزرگ شروع می‌کنیم. برای مثال:

Germany, Tabriz, Mr. Saboori, Maryam, Shahnameh, ...

اسم‌های خاص با حروف تعریف (a, an, the) یا وابسته‌های پیشین (my, your, this that...) به کار نمی‌روند. مگر در موارد خاص. برعکس اسم‌های عام معمولاً یک همراه دارند که می‌تواند یک حرف تعریف یک صفت اشاره، یا یک صفت ملکی باشد. در ادامه این بحث، درباره همراهان اسم (حروف تعریف و وابسته‌های پیشین) حرف می‌زنیم.

صفت‌های اشاره:

استفاده صفت‌های اشاره می‌تواند قبل از اسم قرار بگیرند از **this** (این) و **that** (آن) برای اشاره به اسم‌های مفرد یا غیرقابل شمارش استفاده می‌کنیم. برای اسم‌های جمع، صفت‌های **these** (این) و **those** (آن) را به کار می‌بریم. همان‌طور که از معنی آن‌ها پیداست، **this** و **these** به «نزدیک» اشاره می‌کنند و **that** و **those** به «دور». حواستان باشد که اسمی که بعد از **these** و **those** به کار می‌رود، باید شکل جمع داشته باشد.

این گربه را از روی شانه‌ام بیاور پایین.
Get this cat off my shoulder.
آن گربه را از روی پیانو بیاور پایین.
. Get that cat off the piano.

Do you like these earrings? My mother gave them to me.

از این گوشواره‌ها خوش می‌آید؟ مادرم آن‌ها را به من داده است.

I like those earrings. Where did you get them? از آن گوشواره‌ها خوشم می‌آید از کجا گرفتی؟

صفت‌های ملکی:

با این کلمات در درس ۳ کتاب نهم آشنا شدید. این کلمات قبل از اسم قرار می‌گیرند و رابطه ملکی بین اسم و مالک آن را نشان می‌دهند. بد نیست بدانید که در انگلیسی مدرن، دیگر به این کلمات «صفت» گفته نمی‌شود، بلکه بیشتر به عنوان «وابسته پیشین» شناخته می‌شوند. یادتان باشد که این ترکیب‌های ملکی با حرف تعریف (a, an, the) یا صفت اشاره (this that these those) به کار نمی‌روند.

my...	your....	his, her, its...	our ...	your ...	their ...
...م	...ت	...ش	...مان	...تان	...شان



جمع بستن اسم:

شکل جمع بیشتر اسم‌های انگلیسی با اضافه کردن **-s** به انتهای اسم مفرد ساخته می‌شود.

day, days dog, dogs house, houses

در صورتی که اسم به **-ch, -sh, -s, -x, -z** ختم شده باشد، برای جمع بستن، از **-es** استفاده می‌کنیم.

bus, buses box, boxes church, churches buzz, buzzes

در اسم‌های زیر حرف **f** یا **fe** در حالت جمع به **-ves** تبدیل می‌شود.

half, halves knife, knives leaf, leaves life, lives
loaf, loaves self, selves shelf, shelves thief, thieves
wife, wives

شکل جمع بعضی از اسم‌ها بی‌قاعده است. این اسم‌ها با اضافه کردن **-s** جمع بسته نمی‌شوند. پس ناچاریم شکل بی‌قاعده جمع آن‌ها را به خاطر بسپاریم.

child, children fish, fish or fishes foot, feet man, men
mouse, mice person, people sheep, sheep tooth, teeth
woman, women

صفت:

شکل فعل‌های اسنادی فعل‌هایی هستند که صفت را به فاعل خود ربط می‌دهند به همین خاطر

به آن‌ها، فعل ربطی (Linking verbs) هم گفته می‌شود. مهم‌ترین فعل اسنادی در زبان انگلیسی خانواده **to be** (بودن است) که وقتی صرف می‌شود یا بعد از یک فعل دیگر به کار می‌رود، شکل‌های مختلفی پیدا می‌کند:

am, is, are, was, were, be, been, being, to be

■ دیگر فعل‌های اسنادی مهم در انگلیسی عبارت‌اند از:

<i>Seem, appear, look, sound</i>	<i>feel</i>	<i>become, get, turn, go, grow</i>	<i>stay, remain, keep</i>	<i>small</i>	<i>taste</i>
به نظر رسیدن	احساس کردن؛ به نظر رسیدن	شدن	ماندن	بوداشتن	طعم داشتن

The weather was horrible.

هوا افتضاح بود.

The results can be surprising.

نتیجه‌ها می‌تواند غافلگیرکننده باشد.

The soup smells good.

این سوپ بوی خوبی دارد.

It's getting late.

دارد دیر می‌شود

Keep calm.

آرام باش.

The river is going dry.

رودخانه دارد خشک می‌شود

I hope you will always remain so happy

امیدوارم همیشه همین قدر خوشحال بمانی

نمونه سؤالات ارزشیابی ویژه‌ی دبیر زبان انگلیسی



❏? According to the revised extended standard theory,

TEST
000

- 1) transformational rules are not necessary
- 2) semantic interpretation occurs at deep structure
- 3) traces are available at surface structure
- 4) meaning is assigned at the level of deep structure

● **Choice "3"** In this theory it is believed that transformations leave a 'trace' of the constituent in its original position; thus this theory is also called trace theory.

❏? In "I have stopped cheating on exams",

TEST
000

- 1) two performative verbs are used
- 2) there is a phenomenon described as entailment
- 3) there are person deixis and place deixis
- 4) structural ambiguity allows two interpretations

● **Choice "4"**

❏? In "I have stopped cheating on exams", structural ambiguity allows two interpretations.

TEST
000

37. results from adding up or relating meanings of morphemes and words within their phrases, and adding up or relating the phrases, phrase by phrase.

- 1) Compositional meaning
- 2) Non-linear compositionality
- 3) linear compositionality
- 4) discontinuous constituents

● **Choice "3"** Linear Compositionality: the meaning of the sentence is reasonably the sum of the parts, including the word and morpheme meanings. In this case, each phrase combines with that before or after it to form the next highest constituent, up to the sentence.

❏? Idioms are phrase which have

TEST
000

- 1) extensions
- 2) compositional meanings
- 3) noncom positional meanings
- 4) semantic roles

● **Choice "3"** Since the meaning of idioms is not the sum of its part, then it has non-compositional meaning.

❏? When a teacher intends to test the efficiency of two methods in his/her classes, is recommended.

TEST
000

- 1) one shot case study
- 2) intact group study
- 3) correlational study
- 4) one group pretest posttest

● **Choice "1"**

❑ Internal validity in experimental research refers to

TEST

- 1) generalization 2) reliability 3) correlation 4) cause-effect claims

Choice "2"

❑ Which of the following research method is rarely applicable in

TEST

educational settings?

- 1) true experimental 2) pre-experimental 3) quasi-experimental 4) ex-post facto

Choice "3"

❑ For research outcomes to be dependable ... is necessary.

TEST

- 1) post-testing 2) representativeness 3) no mortality 4) ethics

Choice "1"

❑ Theholophrastic stage is one in which

TEST

- 1) a single form functions as a phrase

- 2) velar consonants such as [k] and [g] are present

- 3) the child produces a string of lexical morphemes

- 4) the sound production contains syllable-type sounds

Choice "1" Holophrastic stage (btw 8-18 months): at this stage the child

expresses an entire sentence or phrase in one word. First, they produce syllables containing a bilabial consonant and a vowel such as [pa] and [ba]. Within this period children only use single words many of which are used for naming objects. They may also be produced in circumstances that suggest the child is already extending their use.

❑ By the age of 2, the average child has a vocabulary of more than 50

TEST

words and will have reached the

- 1) caretaker speech 2) telegraphic stage

- 3) two-word stage 4) overgeneralization

Choice "3" Around the time of their second birthday, children begin to put

words together. At first these utterances appear to be strings of two of the child's earlier holophrastic utterances, each with its own single-pitch contour. Soon, they begin to form actual two-word sentences with clear syntactic and semantic relations.

❑ Children sometimes produce / children / for "children". This process is

TEST

called

- 1) overgeneralization 2) simplification 3) overextension 4) complexion

Choice "1" Overgeneralization is a process in both first- and second-language learning, in which a learner extends the use of a grammatical rule of linguistic item beyond its accepted uses. For example, the child overgeneralizes the apparent rule of adding '-s' to form plurals and will talk about children's.

❑ We say children learn languages because there is a strong natural

TEST

or innate motivation.

- 1) unconsciously 2) spontaneously 3) consciously 4) sporadically