

استخداممیار دروس عمومی

● قابل استفاده داوطلبان کلیه آزمون های استخدامی ●

دستگاه های اجرایی، بانک ها، ادارات، وزارت بهداشت و شرکت های خصوصی

زبان و ادبیات فارسی

تسلط بر مبانی اسلامی_ انقلابی

زبان انگلیسی عمومی

هوش و توانمندی های عمومی و ذهنی

فناوری اطلاعات (مهارت های هفتگانه ICDL)

قوانین و مقررات اداری و استخدامی

آشنایی با اسناد و قوانین بالادستی و قانون اساسی



بر اساس منابع جدید ۱۴۰۳

آزمون های استخدامی

- درسنامه جامع همراه با خلاصه مباحث به انضمام نکات مهم آزمونی
- مجموعه سوالات آزمونی ادوار گذشته با پاسخنامه کامل تشریحی
- همراه با سوالات تالیفی بر اساس منابع جدید با پاسخنامه تشریحی
- ارائه آزمون های خودسنجی با پاسخنامه کامل تشریحی

دکتر علی صفیاریپور و گروه مولفین

فهرست

ادبیات فارسی

- بخش ۱ منتخب نظم فارسی ۸
- بخش ۲ منتخب نثر فارسی ۳۹
- بخش ۳ منتخب واژگان فارسی ۶۱
- بخش ۴ منتخب تاریخ ادبیات فارسی ۷۸
- بخش ۵ منتخب مکاتب ادبی ۹۹
- بخش ۶ منتخب دستور زبان فارسی ۱۰۸
- بخش ۷ منتخب آرایه‌های ادبی ۱۲۰
- بخش ۸ منتخب مکاتب ادبی جهان ۱۲۸
- بخش ۹ تصحیح جملات ۱۳۹
- آزمون خودسنجی شماره ۱ ۱۵۳
- پاسخنامه آزمون خودسنجی شماره ۱ ۱۵۶
- آزمون خودسنجی شماره ۲ ۱۵۸
- پاسخنامه آزمون خودسنجی شماره ۲ ۱۶۰
- آزمون خودسنجی شماره ۳ ۱۶۲
- پاسخنامه آزمون خودسنجی شماره ۳ ۱۶۵
- آزمون خودسنجی شماره ۴ ۱۶۷
- پاسخنامه آزمون خودسنجی شماره ۴ ۱۷۱
- نمونه سؤالات آزمون استخدامی ۱۷۳
- پاسخنامه نمونه سؤالات آزمون استخدامی ۱۹۳

۲۰۶.....	ولایت فقیه
۲۱۷.....	سوالات ولایت فقیه
۲۳۱.....	پاسخنامه سوالات ولایت فقیه
۲۳۳.....	طرح کلی اندیشه اسلامی
۲۵۲.....	سوالات طرح کلی اندیشه اسلامی
۲۵۶.....	پاسخنامه طرح کلی اندیشه اسلامی
۲۶۶.....	جدال دو اسلام
۲۹۲.....	سوالات جدال دو اسلام
۳۰۳.....	پاسخنامه جدال دو اسلام

آشنایی با قوانین بالادستی

۳۵۷.....	بیانیه گام دوم
۳۶۹.....	سوالات بیانیه گام دوم
۳۷۳.....	پاسخنامه سوالات بیانیه گام دوم
۳۱۹.....	برنامه هفتم پیشرفت

زبان انگلیسی

۳۷۷.....	گرامر مقدماتی
۴۰۹.....	واژگان کتاب ۵۰۴ واژه
۴۲۷.....	کتاب ۱۱۰۰ واژه
۴۵۵.....	درک مطلب
۵۰۲.....	نمونه سوالات آزمون استخدامی
۵۰۹.....	پاسخنامه سوالات آزمون استخدامی

هوش و توانمندی‌های ذهنی

۵۲۰	بخش اول حقوق اساسی
۵۴۳	نمونه سوالات آزمون حقوق اساسی
۵۵۶	پاسخنامه نمونه سوالات آزمون حقوق اساسی
۵۷۳	بخش دوم: اطلاعات عمومی در خصوص هشت سال دفاع مقدس
۵۸۹	بخش سوم: معلومات عمومی
۶۰۳	بخش چهارم: توانایی‌های عمومی و ذهنی درک مطلب
۶۱۱	بخش پنجم: توانایی‌های ذهنی در استدلال منطقی
۶۲۹	آزمون استدلال منطقی شماره ۱
۶۳۲	پاسخنامه آزمون استدلال منطقی شماره ۱
۶۳۳	آزمون استدلال منطقی شماره ۲
۶۳۵	پاسخنامه آزمون استدلال منطقی شماره ۲
۶۳۶	آزمون استدلال منطقی شماره ۳
۶۳۹	پاسخنامه آزمون استدلال منطقی شماره ۳
۶۴۱	آزمون استدلال منطقی شماره ۴
۶۴۳	پاسخنامه آزمون استدلال منطقی شماره ۴
۶۴۴	آزمون استدلال منطقی شماره ۵
۶۴۶	پاسخنامه آزمون استدلال منطقی شماره ۵
۶۴۷	سوالات هوش و اطلاعات عمومی
۶۶۲	پاسخنامه سوالات هوش و اطلاعات عمومی
۶۶۴	سوالات توانایی‌های ذهنی در حل مسئله
۶۶۹	پاسخنامه سوالات توانایی‌های ذهنی در حل مسئله
۶۷۳	سوالات هوش تصویری و تحلیلی
۶۸۱	پاسخنامه سوالات هوش تصویری و تحلیلی
۶۸۷	هوش استدلالی (کفایت داده) آزمون شماره ۱
۶۸۸	پاسخنامه هوش استدلالی (کفایت داده) آزمون شماره ۱
۶۸۹	هوش استدلالی (کفایت داده) آزمون شماره ۲

۶۹۰	پاسخنامه هوش استدلالی (کفایت داده) آزمون شماره ۲
۶۹۱	هوش استدلالی (کفایت داده) آزمون شماره ۳
۶۹۳	پاسخنامه هوش استدلالی (کفایت داده) آزمون شماره ۳
۶۹۴	هوش استدلالی (کفایت داده) آزمون شماره ۴
۶۹۵	پاسخنامه هوش استدلالی (کفایت داده) آزمون شماره ۴
۶۹۶	هوش استدلالی (کفایت داده) آزمون شماره ۵
۶۹۷	پاسخنامه هوش استدلالی (کفایت داده) آزمون شماره ۵
۶۹۸	هوش استدلالی (کفایت داده) آزمون شماره ۶
۶۹۹	پاسخنامه هوش استدلالی (کفایت داده) آزمون شماره ۶
۷۰۰	هوش استدلالی (کفایت داده) آزمون شماره ۷
۷۰۱	پاسخنامه هوش استدلالی (کفایت داده) آزمون شماره ۷
۷۰۲	هوش استدلالی (کفایت داده) آزمون شماره ۸
۷۰۳	پاسخنامه هوش استدلالی (کفایت داده) آزمون شماره ۸
۷۰۴	بخش ششم قوانین و مقررات اداری
۷۳۲	بخش هفتم: قانون تامین اجتماعی

ICDL

۷۵۸	مهارت اول: مفاهیم پایه فناوری اطلاعات
۷۶۸	مهارت دوم: آشنایی با شیوه استفاده از رایانه و مدیریت فایل ها
۷۹۲	مهارت سوم: شیوه به کارگیری نرم افزار واژه پرداز
۸۲۰	مهارت چهارم: شیوه کار با صفحه گسترده ها
۸۵۵	مهارت پنجم: شیوه استفاده از نرم افزار پایگاه داده ها
۸۷۶	مهارت ششم: شیوه کار با نرم افزار ارائه مطلب
۹۰۰	مهارت هفتم: اطلاعات و ارتباطات
۹۱۹	نمونه سوالات آزمون با پاسخ های تشریحی
۹۴۳	آزمون خودسنجی شماره ۱
۹۵۰	آزمون خودسنجی شماره ۲

در این قسمت معنی ابیاتی مهم از متون برجسته ادب فارسی مانند گلستان، بوستان، شاهنامه، کلیات شمس، دیوان حافظ، منطق الطیر و ... بررسی می‌شود.

*وان دفع گفتنت که: برو شه به خانه نیست
وان ناز و باز و تندی دربانم آرزوست
(کلیات شمس)

دفع گفتن: رد کردن، دفع کردن.

☑ معنی: اینکه تو مرا از درگاه شاه جهان می‌رانی و آن گونه که دربان با من ناز و تندی می‌کند، آرزوی قلبی من است.

*جنگ هفتاد و دو ملت همه را عذر بنه
چون ندیدند حقیقت ره افسانه زدند
(حافظ)

ملت: کیش، آیین، مذهب

☑ معنی: ستیزه و پیکار هفتاد و دو ملت از مجموع هفتاد و سه فرقه اسلام را از تعصب و نادانی بدان و عذرشان را بپذیر، چه طریق یگانه حق را نشناختند و به راه پندار و خرافات رفتند و گمراه شدند.

*کس چو حافظ نگشود از رخ اندیشه نقاب
تا سر زلف سخن را به قلم شانه زدند
(حافظ)

رخ اندیشه، زلف سخن: اضافه‌ی استعاری

☑ معنی: از آن روز که گیسوی عروس سخن را با شانه قلم آرایش دادند، هیچ سخن سرائی مانند حافظ از چهره بکر هنر پرده برنگرفت و جمال او را آشکار ساخت.

*اگر چند سیمرغ ناهار بود
تن زال پیش اندرش خوار بود
(شاهنامه)

ناهار: گرسنه
زال: پدر رستم، قهرمان شاهنامه

☑ معنی: هر چند سیمرغ گرسنه بود؛ اما تن زال در نظرش بسیار کوچک و حقیر بود و از خوردن آن صرف نظر کرد.

*به بوی نافه‌ای کاخر صبا زان طره بگشاید
ز تاب جعد مشکینش چه خون افتاد در دل‌ها
(حافظ)

بو: امید
آخر: سرانجام، عاقبت

طره: موی آراسته بر پیشانی
جعد: موی پیچان و گره گیر

☑ معنی: به امید آن که باد صبا گره‌ی از آن زلف بگشاید، تا عطری از آن برای ما بیاورد، چقدر دل‌ها از انتظار خون شد.

* پادشاهی نه به دستور کند یا گنجور نقشبندی نه به شنگرف کند یا زنگار
(کلیات سعدی)

دستور: وزیر
نقشبندی: نقاشی، تصویرگری
گنجور: ثروتمند
زنگار: اکسید مس، رنگ سبز.
شنگرف: ماده‌ای سرخ‌رنگ که در نقاشی به کار می‌برند
معنی: خداوند نه به کمک وزیر و ثروتمندی حکم می‌راند و نه به کمک رنگ سبز و سرخ تصویرگری می‌کند و می‌آفریند.

* هر که علم شد به سخا و کرم بند نشاید که نه دردم
(گلستان)

عَلَم شدن: کنایه از معروف و مشهور شدن
بند بر درم نهادن: حبس کردن پول (کنایه از خرج نکردن و نبخشیدن آن به دیگران)
معنی: هر کس به بخشش معروف شد، شایسته نیست که از خرج کردن پول خود دریغ کند.

* چو کاری بی‌فضول من برآید مرا در وی سخن گفتن نشاید
* وگر بینم که نابینا و چاه است اگر خاموش بنشینم گناه است
(گلستان)

بی‌فضول: بدون دخالت نشاید: شایسته نیست و: در مقابل
معنی: وقتی کاری بدون دخالت من انجام شود شایسته نیست درباره آن حرفی بزنم؛ ولی اگر بینم در مقابل نابینایی، چاهی وجود دارد ساکت بودن خود را گناه می‌دانم. (هر جا لازم باشد سخن می‌گویم).

* آن که جنگ آرد به خون خویش بازی می‌کند روز میدان آن که بگریزد به خون لشکری
(گلستان)

به خون خود بازی کردن: کنایه از جان خود را از دست دادن.
به خون لشکری: موجب کشته شدن لشکر می‌شود.
معنی: کسی که به جنگ روی می‌آورد در میدان جنگ جان خود را از دست می‌دهد و آن کس که می‌گریزد موجب کشته شدن سپاهیان خود می‌شود.

* هیچ صیقلی نکو نداند کرد آهنی را که بدگهر باشد
(همان)

صیقل: جلادهنده
بدگهر: بد اصل
معنی: به عنوان مثال آهنی که بداصل باشد نمی‌توان آن را خوب جلاد داد.

* سگ به دریای هفت‌گانه بشوی که چو تر شد پلیدتر باشد
دریای هفت‌گانه: در قدیم، پیش از اسلام اقوام مختلف از آن جمله عرب‌ها و هندوان، هفت دریا را روی

زمین می شناخته‌اند و آنها عبارت بودند از: دریای اخضر، دریای عمان، دریای قلزم (بحر احمر)، دریای بربر، دریای اقیانوس، دریای قسطنطنیه (بحرالروم) دریای اسود، بعضی نیز دریای چین، دریای مغرب، دریای روم، نیطس، دریای طبریه، دریای جرجان و دریای خزر را نام برده‌اند.

☑ معنی: به عنوان مثال اگر سگ را در دریای هفت گانه بشویی وقتی که خیس می‌شود آلوده‌تر می‌شود. و پلیدی آن نه تنها از بین نمی‌رود بلکه بدتر می‌شود.

* از من بگوی حاجی مردم گزای را کو پوستین خلق به آزار می‌درد
* حاجی تو نیستی، شترست از برای آنک بیچاره خار می‌خورد و بار می‌برد
(همان)

مردم گزای: آزاردهنده مردم پوستین خلق دریدن: کنایه از غیبت کردن.

☑ معنی: از طرف من به حاجی مردم آزار که غیبت مردم می‌کند، بگو که حاجی واقعی تو نیستی بلکه شتر است؛ چرا که او خار می‌خورد و بار می‌برد.

* پسری را پدر نصیحت کرد کای جوان بخت، یادگیر این پند
* هر که با اهل خود وفا نکند نشود دوست روی و دولت‌مند
(همان)

اهل: خانواده دوست روی: محبوب دولت‌مند: ثروتمند

☑ معنی: پدر، پسری را نصیحت کرد و گفت: ای جوان بخت! این پند را بیاموز که هر کس به خانواده خود وفادار نباشد، محبوب و ثروتمند نمی‌شود.

* آن شنیدی که شاهدی به نهفت با دل از دست‌رفته‌ای می‌گفت:
* تا تو را قدر خویش‌تن باشد پیش چشمت چه قدر من باشد؟
شاهد: زیارو، معشوق به نهفت: پنهانی
دل از دست‌رفته: عاشق قدر: ارزش

☑ معنی: آیا این را شنیده‌ای که معشوقی پنهانی به عاشقی می‌گفت: تا وقتی که وجود خودت برایت با ارزش باشد، من در نظرت بی‌ارزشم. (عاشق باید در راه عشق از وجود خودش نیز بگذرد و پاک‌باخته باشد).

* خداترس را بر رعیت گمار که معمار ملک است پرهیزگار
* بداندیش توست آن و خونخوار خلق که نفع تو جوید در آزار خلق
(بوستان)

معمار: بر وزن مفعال (صیغه مبالغه) است به معنی بسیار آباد کننده.

خونخوار: دشمن بداندیش: دشمن

☑ معنی: خداترس را حاکم کن؛ زیرا فرد خداترس و پرهیزگار آبادکننده سرزمین توست. آن کس که به نفع تو مردم را آزار می‌دهد دشمن تو و مردم است.

۱- با توجه به این بیت کدام گزینه نادرست است؟

- «پادشاهی نه به دستور کند یا گنجور نقشبندی نه به شنگرف کند یا زنگار»
 (۱) دستور به معنی فرمان است.
 (۲) بیت درباره‌ی خداوند است.
 (۳) نقشبندی یعنی تصویرگری
 (۴) شنگرف: ماده‌ی سرخ رنگ که در نقاشی به کار می‌برند.

۲- مصرع دوم بیت زیر به چه معناست؟

- «چو سوفارش آمد به پهنای گوش ز شاخ گوزنان بر آمد خروش»
 (۱) فریاد گوزنان بلند شد.
 (۲) از کمان فریادی برخاست.
 (۳) شاخ گوزنان شکست.
 (۴) ناله‌ی بچه گوزنان به گوش رسید.

۳- در این بیت سخن از چیست؟

- «من نخواهم زد دگر از خوف و بیم این چنین طبل هوا زیر گلیم»
 (۱) تظاهر و ادعا
 (۲) ترس از عاشقی
 (۳) آشکارا عشق ورزیدن
 (۴) مخفی کردن اسرار

- ۴- معنی درست این واژه‌ها در کدام گزینه آمده است؟ «بددلی، مفاک، مدن، خاد»
 (۱) بدگمانی، میدان جنگ، منوش، زغن
 (۲) بدگمانی، گودال، مخرام، زغن
 (۳) تردید، چاه، مناز، بزکوهی
 (۴) دودلی، غوغا، مخروش، اسب

۵- مفهوم این بیت از کدام گزینه دریافت می‌شود؟

- «زبان درکش ای مرد بسیاردان! که فردا قلم نیست بر بی‌زبان»
 (۱) آنکه خاموشی گزیند مواخذه نمی‌شود.
 (۲) سکوت کن تا بخشیده شوی.
 (۳) آنچه می‌دانی بگو تا بازخواست نشوی.
 (۴) دانایی موجب سرزنش است.

۶- این بیت چه چیزی را توصیه می‌کند؟

- «کم‌آواز هرگز نبینی خجل جوی مشک بهتر که یک توده گل»
 (۱) سکوت
 (۲) شرمساری
 (۳) کم‌گویی
 (۴) تأثیرگذاری

۷- مفهوم این بیت با کدام گزینه تناسب ندارد؟

- «ابر اگر زندگانی بارد هرگز از شاخ بید بر نخوری»
 (۱) زمین شوره سنبل برنیارد.
 (۲) ناکس به ترتیب نشود، ای حکیم، کس
 (۳) مشت بر سندان مکوب
 (۴) انگشت مکن رنجه به در کوفتن کس

۸- «پوستین خلق دریدن» با توجه به این بیت به چه معنی است؟

- «از من بگوی حاجی مردم‌گزای را کو پوستین خلق به آزار می‌درد»
 (۱) غیبت کردن
 (۲) تجسس کردن
 (۳) رسوا کردن
 (۴) ملامت کردن

۹- در این بیت منظور از «دادخواه» کیست؟

- «هم آنکه یکایک ز درگاه شاه برآمد خروشیدن دادخواه»
 (۱) رستم (۲) اسفندیار (۳) کاوه آهنگر (۴) سهراب

۱۰- معنی این بیت در کدام گزینه آمده است؟

- «عنان گیر تو گر روزی جمال درد دین باشد عجب نبود که با ابدال خود را هم عنان بینی»
 (۱) اگر دیندار و باایمان باشی سرانجام به انسان نیکی بدل می‌شوی.
 (۲) اگر دین، هدایت‌کننده‌ی تو باشد با نیکان برابر می‌شوی.
 (۳) اگر فرمانبردار دین باشی راهبر نیکان خواهی بود.
 (۴) اگر دین مانع تو شود از بین نیکان برگزیده می‌شوی.

پاسخ سوالات طبقه‌بندی شده نظم فارسی

۱- گزینه «۱»

دستور یعنی وزیر

۲- گزینه «۲»

گاه کمان را از شاخ گوزنان می‌ساختند و مصرع به این معنی است که از کمان ساخته شده از شاخ گوزنان فریادی برخاست.

۳- گزینه «۳»

طبل هوا زیر گلیم نزدن: پنهان نکردن عشق و آشکارا عشق ورزیدن.

۴- گزینه «۲»

۵- گزینه «۱»

۶- گزینه «۳»

کم‌آواز: کم سخن / جو: مقدار اندک

۷- گزینه «۴»

همه‌ی گزینه‌ها بر انتظار نابجا داشتن و عمل بی‌پوده انجام دادن دلالت می‌کند.

۸- گزینه «۱»

پوستین دریدن کنایه از غیبت کردن، بدگویی کردن.

۹- گزینه «۳»

۱۰- گزینه «۲»

عنان‌گیر: هدایت‌کننده / ابدال: نیکان، برگزیدگان